

1. AKKOR IS, HA FÁJ

EVEN WHEN IT HURTS

FORD.: SEPRENYI ADÉL

JOEL HOUSTON

Vamp $\text{♩} = 64$

Verse1

Am C F CG C F Am F C

Meg-tört szí-ve-m ho-zom e-léd, ke-ze-im ki-tárom fe-léd.

Chorus

13 Am F C G Am F C G

Moss meg sze-rel-med-ben, ke-gyel-med áztasson el. Ha e-rőm vég-leg

el-fogy-na, Ha dalom töb-bet nem szól-na, Ha sza-va-im el-
el-buk-nék di-csér-lek. Ha fájdalom-ka-k közt rám ta-lálsz, di-csér-lek. Ha ér-tel-mem nem
fel-ke-lek, Ha harcom vé-gül meg-nye-rem, Ha föl-di u-tam

17 Am F C G F 1.3. F Am C

fogy-tak már,
fog-ja fel, ak-kor is egy-re job-ban di-csér-lek Csak Té-ged di-csér-lek.
vé-get ér

22 F C G C F Am F C

End Lán-ca-im Te tör-ted szét, köny-ye-im el-vet-ted rég.

28 G Am C F G F to Chorus2

Pró-bá-im-ban meg-tar-tasz, re-mé-nyed kö-rül-ö-lel. Ha har-ca-im-ban

33 2. Am G F C G F Am G F F Am⁷ Em⁷ F C G F Am⁷ G D(sus4) F C G

Bridge Csak Téged di-csér-lek. És a

48 F Am⁷ Em⁷ F C G F Am⁷

szí-ve-m Ér-ted ég már, csak Te Rád, csak Te Rád vá-gyom, és a lel-kem Ér-

53 G D(sus4) F C 1. G 2x egy oktávval feljebb 2. G F Am⁷ G F 1. CG 2. F to Chorus3

-ted ég már, ki-ál-tok csodá-id lát-tán. És a Ha új nap virrad,s

